

WAT MAAK JE ME NOU!

Vier jonge reporters van GSG Guido gingen op lesbezoek bij Pauline Maas in het maaklab van school voor speciaal onderwijs Mariëndael in Arnhem.

Maakles om je talenten te ontdekken

Deze verschillen zie ik overal waar ik lesgeef of workshops verzorg - aan kinderen, jongeren of volwassenen. Hier op school zijn wat meer leerlingen die graag zekerheid hebben. Daarom heb ik 30 projecten bedacht. Een paar daarvan zijn verplicht in de loop van het schooljaar, omdat ik vind dat leerlingen zich de bijbehorende vaardigheden eigen moeten maken, dat zijn echt doelen om aan te werken: houtbewerken, solderen, 3D-printen, elektriciteit, programmeren. Uit de andere projecten mogen ze kiezen. En iedereen moet minstens één eigen idee uitwerken. Mijn leerlingen vinden het fijn dat ze vrij zijn, maar niet té vrij. Deze manier van werken past goed bij de schoolvisie om leerlingen 'gepersonaliseerd leren' aan te bieden. Bijkomend voordeel van deze opzet is dat we toekunnen met een paar soldeerbouten en 3D-pennen en één bak robot-LEGO. Omdat niet iedereen tegelijk hetzelfde aan het doen is - zoals je vaak ziet tijdens de lessen techniek of handvaardigheid op scholen - is het geen gedrang voor de grote apparaten als zaagmachine, lasersnijder en 3D-printer. Mijn collega Harry en ik kunnen onze aandacht zo ook beter verdelen, niet iedereen heeft op hetzelfde moment hulp nodig. En toen ik naar een conferentie in Singapore was, konden de maaklessen doorgaan met hulp van een vervanger. Omdat de 30 projecten goed beschreven zijn, weet elke leerling wat-ie kan gaan doen."

Waarom werkt u graag op deze school?

Pauline Maas: "Ik vind het superleuk om hier te werken, omdat elke dag anders is. Het is zó fijn om het leerlingen naar de zin te maken, om hen te helpen hun creativiteit te uiten. Zoals de twee meisjes die hun eigen hand natekenden en uit hout zaagden om een standaard te maken voor ringen en armbandjes. Zoiets hadden ze nog nooit gedaan, maar ze durfden het toch te proberen en het lukte! Ik heb meegedacht hoe ze die hand kunnen versieren. Eerst dachten ze aan schilderen, maar nu gebruiken ze de vinylslijder om zelfontworpen stickers te maken. Of zoals de jongens die samen een game maken en echt als team aan het werk zijn, met af en toe wat stimulans van mij. Of de jongen die al weken in z'n eentje achter zijn laptop een website zat te programmeren. Nu die site klaar is, moet hij overschakelen op een ander project en dat kost 'm moeite. Maar vandaag vertelde hij me dat hij graag een pijl en boog wil maken. Dat kan; ik zorg dat het benodigde materiaal er komt. De meeste leerlingen vinden het heerlijk om eens op een andere manier te leren, er komen in deze lessen heel andere talenten naar boven. Leerlingen die in andere lessen soms heel druk zijn of snel afgeleid, zijn hier ruim een uur gefocust bezig. Daar kan ik enorm van genieten!"

Tessa, Floortje, Shanti en Tjalling waren in eerste instantie vooral verbaasd dat Mariëndael een heel normale middelbare school bleek te zijn, met veel vakken die zichzelf ook hebben en leerlingen die op zichzelf lijken. "We hadden een veel specialer gebouw verwacht, met bijvoorbeeld meer rolstoelen. Die zijn hier wel, maar wat vooral opvalt, is dat het een ruime, lichte school is, moderner dan de onze. We waren eerst zelfs een tikje jaloers omdat hier ook een snackbar is, maar een leerling vertelde dat ze daar gezonde broodjes en salades verkopen, haha. De leerlingen zijn heel aardig tegen elkaar en tegen ons. Je merkt niet meteen waarom ze hier op school zijn, maar de meesten vertellen open over hun beperking en hoe ze daar op school mee leren omgaan. Dat maaklab is om jaloers op te worden, zoiets zouden we op onze school ook wel willen. Wij gaan wel eens naar de HAN voor dit soort lessen. En lerares Pauline Maas is superdepuper aardig, behalve als de leerlingen moeten opruimen, dan is ze streng tot het klaar is. We mochten overal rondlopen en vragen stellen; sommige kinderen hadden geen zin om te praten, dan gingen we naar iemand anders."

Het lijkt in de les een beetje een chaos: iedereen is met een ander project bezig. Waarom is dat?

Pauline Maas: "Haha, ja, maar wel een leuke chaos toch? Het valt ook wel mee, ze mogen kiezen uit een aantal projecten. Dat heeft te maken met hoe verschillend mensen aan de slag gaan om dingen te maken: sommigen borrelen over van de ideeën en willen niets liever dan zelf verzinnen wat ze gaan doen. Anderen willen graag de zekerheid van een opdracht met een duidelijk einddoel, liefst met een voorbeeld en een instructiefilmpje. En een heleboel mensen zitten ertussenin, die moeten op gang komen met een voorbeeld en gaan al snel los met hun eigen ideeën."

Heb je een werktekening gemaakt? Of doe je maar wat?

Rik: "Nee, ik heb geen tekening gemaakt, maar ik heb wel in mijn hoofd hoe het moet worden. Ik maak het ter plekke en zie wel hoe het gaat. Als het fout gaat, haal ik een stukje weg en begin opnieuw. Het is niet bepaald moeilijk, je moet wel wat handigheid krijgen."



Leerling Rik is bezig een hoofd te maken met de 3D-pen

Het maaklab is mijn favoriete les; lekker dingen doen en maken!

Wat vind je leuk aan naar school gaan op Mariëndael?

Rik: "De docenten zijn heel aardig en nemen altijd tijd voor je, dat kan ook door de kleine klassen. Op pesten zijn ze echt streng, ze grijpen gelijk in. Door dit zero-tolerancebeleid gebeurt er eigenlijk nooit iets vervelends. Dat was op mijn reguliere school wel anders. Alle leerlingen hebben iets, anders waren ze niet hier op school. Maar docenten kijken vooral waar je talent ligt, ze helpen je ontdekken wat je echt goed kan. In het vak pso, praktische sector oriëntatie, zoek je uit welk beroep je interessant vindt. En vier keer per jaar hebben we een talent-tweedaagse, dan doen we bijzondere dingen als pottenbakken, muziek, meubels maken of drones bouwen. Mijn talent ligt op het vlak van elektronica, ik wil elektrotechnicus worden; denk maar aan iemand die bijvoorbeeld de thermostaat voor je verwarming ontwerpt."

Het lijkt of jullie meer vrijheid hebben dan wij op onze school. Mogen jullie echt zomaar de klas uitlopen?

Leerling Rik: "Dat ligt eraan. Iedereen heeft een eigen regeling met de leraar. Sommige klasgenoten hebben af en toe een vol hoofd. Als dat gebeurt, mogen ze de klas uit. Dan gaan ze naar het Open Leer Centrum. Maar leerlingen zoals ik, met autisme, moeten gewoon de hele les in de klas blijven." ■



Wat vind je leuk aan dit maaklab?

Rik: "Dit is mijn favoriete les, lekker dingen doen en maken! Ze hebben hier gave spullen, meer en ander gereedschap dan ik thuis heb. Ik heb een flink concentratieprobleem, maar een van mijn talenten is dat als ik het interessant vind, ik me goed kan focussen op wat ik doe. Zoals het werken met een 3D-pen, daar kan ik me helemaal instorten - maar dat had je al gezien. Ook al zijn klasgenoten om me heen met lawaaiige machines bezig, ook al word ik nu geïnterviewd, in ben echt geconcentreerd op mijn werkstuk."



mariendaelmaaklab.nl